

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Успенская средняя общеобразовательная школа»
Касторенского района Курской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол № 1
от 31 августа 2022 г.
Е.В. Утицких

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Е. Н. Парамонова

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
А. Н. Черных
Приказ № 31
от 31 августа 2022 г.



Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Занимательная грамматика»
4 класс

Рабочую программу составила
учитель начальных классов
I квалификационной категории
Т. А. Хлынина

Успенка, 2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности создана на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций: Федерального государственного стандарта начального общего образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373, основной образовательной программы начального общего образования школы, учебного плана общеобразовательного учреждения на 2022-2023 учебный год, Положения о рабочей программе школы, календарного учебного графика.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с нормами СанПиНа, сориентирована на обучающихся начальных классов и может быть реализована в работе педагога как с отдельно взятым классом, так и с группой обучающихся из разных классов.

Отличительной особенностью программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию обучающегося средствами русского языка, где школьник приобретёт и закрепит знания и навыки, полученные на уроках русского языка,

Программа является авторской, рассмотрена на заседании методического объединения учителей начальных классов.

Программа по внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» в 4 классе рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» для 4 класса составлена с учётом рабочей программы воспитания МКОУ «Успенская СОШ».

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание тем учебного курса.

Фонетика и орфоэпия (14 часов)

Тема 1-2. *Что такое орфоэпия?(2ч.)*

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 3-4. *Что такое фонография или звукозапись? (2ч.)*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 5-6. *Звуки не буквы! (2ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 7-8. *Звучащая строка. (2ч.)*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 9-10. *Банты и шарфы. (2ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 11-12. *«Пигмалион» учит орфоэпии. (2ч.)*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 13-14. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (2ч.)*

Знакомство с оноματοпоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (54 часа)

Тема 15-16.*Имена вещей. (2ч.)*

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 17-18. *О словарях энциклопедических и лингвистических. (2ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 19-20. *В царстве смыслов много дорог. (2ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 21-22. *Как и почему появляются новые слова? (2ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 23-24. *Многозначность слова. (2ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 25-26. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (2ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

Тема 27-28. *Об одном и том же- разными словами. (2ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 29-30. *Как возникают названия. (2ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 31-32. *Слова – антиподы. (2ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 33-34. *Фразеологические обороты. (2ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 35-36. *Словари «чужих» слов. (2ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 37-38. *Капитан и капуста. (2ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема39-40. *«Он весь свободы торжество». (2ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема41-42. *Мы говорим его стихами. (2ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема43-44. *Слова, придуманные писателями. (2ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 45-46. *Слова уходящие и слова – новички. (2ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 47-48. Словарь языка Пушкина. (2ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 49-50. Смуглая Чернавка. (2ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 51-52. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (2ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема53-54. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (2ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 55-56. Какой словарь поможет избежать ошибок? (2ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 57-58. Словарь- грамотей. (2ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 59-60. Научная этимология. (2ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.

Тема 61-62. Какие бывают имена? (2ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема63-64. Древнерусские имена. (2ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 65-66. Отчество и фамилия. (2ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 67-68. Надо ли останавливаться перед зеброй? (2ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	К-во часов
1.	Фонетика и орфоэпия	14
2.	Лексика	54
	Всего	68 часов

№ п\п	Тема занятия	К-во часов	Д/З	Дата по плану	Дата по факту
1-2	Что такое орфоэпия?	2	Нет заданий		
3-4	Что такое фонография или звукозапись?	2	Нет заданий		
5-6	Звуки не буквы!	2	Нет заданий		
7-8	Звучащая строка.	2	Нет заданий		
9-10	Банты и шарфы.	2	Нет заданий		
11-12	«Пигмалион» учит орфоэпии.	2	Нет заданий		
13-14	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	2	Нет заданий		
15-16	Имена вещей.	2	Нет заданий		
17-18	О словарях энциклопедических и лингвистических.	2	Нет заданий		
19-20	В царстве смыслов много дорог.	2	Нет заданий		
21-22	Как и почему появляются новые слова?	2	Нет заданий		
23-24	Многозначность слова.	2	Нет заданий		
25-26	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	2	Нет заданий		
27-28	Об одном и том же - разными словами.	2	Нет заданий		
29-30	Как возникают названия.	2	Нет заданий		
31-32	Слова – антиподы.	2	Нет заданий		
33-34	Фразеологические обороты.	2	Нет заданий		
35-36	Словари «чужих» слов.	2	Нет заданий		
37-38	Капитан и капуста.	2	Нет заданий		
39-40	«Он весь свободы торжество».	2	Нет заданий		
41-42	Мы говорим его стихами.	2	Нет заданий		
43-44	Слова, придуманные писателями.	2	Нет заданий		
45-46	Слова уходящие и слова – новички.	2	Нет заданий		

47-48	Словарь языка Пушкина.	2	Нет заданий		
49-50	Смуглая Чернавка	2	Нет заданий		
51-52	Ошибкоопасные места.	2	Нет заданий		
53-54	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	2	Нет заданий		
55-56	Какой словарь поможет избежать ошибок?	2	Нет заданий		
57-58	Словарь- грамотей.	2	Нет заданий		
59-60	Научная этимология.	2	Нет заданий		
61-62	Какие бывают имена?	2	Нет заданий		
63-64	Древнерусские имена.	2	Нет заданий		
65-66	Отчество и фамилия.	2	Нет заданий		
67-68	Нужно ли останавливаться перед зеброй?	2	Нет заданий		