

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Успенская средняя общеобразовательная школа»
Касторенского района Курской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол № 1
от 31 августа 2022 г.
Утицких Е. В. Утицких

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Парамонова Е. Н. Парамонова

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
А. Н. Черных
Приказ № 2-84
от 31 августа 2022 г.



Рабочая программа
по литературному чтению
2 класс

Рабочую программу составила
учитель начальных классов
I квалификационной категории
Е. В. Утицких

Успенка, 2022 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённым в 2009 г., приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373; примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой; приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 345 от 29.12.2018 г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих аккредитацию на 2022-2023 учебный год»; учебного плана общеобразовательного учреждения на 2022-2023 учебный год; положения о рабочей программе школы; примерной программы начального общего образования по литературному чтению, с учётом авторской программы по литературному чтению.

УМК «Школа России», Литературное чтение Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, «Просвещение, 2019 г.», в двух частях.

План рассчитан на 136 часов. Во 2 классе на обучение по предмету «Литературное чтение» отводится 34 недели (136 часов, в неделю 4 часа).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Метапредметные

Регулятивные УУД

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное

значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя

речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).

6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
10. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
11. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
12. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
13. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
14. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
15. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
16. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
17. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
18. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
19. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
20. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
21. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных

- произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
22. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
 23. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
 24. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
 25. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
 26. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
 27. Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
 28. Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
 29. Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

Содержание тем учебного предмета

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Тематическое планирование

Рабочая программа составлена с учетом рабочей программы воспитания.

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	15
4	Люблю природу русскую. Осень.	8
5	Русские писатели	14
6	О братьях наших меньших	12
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую. Зима	9
9	Писатели детям	17
10	Я и мои друзья	10
11	Люблю природу русскую. Весна	9
12	И в шутку и всерьез	14
13	Литература зарубежных стран	14
	Итого	136

Календарно - тематическое планирование

№л/ п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Д/З
			План	Факт	
1	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Подготовка к проекту «О чем может рассказать школьная библиотека»	1			Принести книгу прочитанную летом. Подобрать пословицы о книге, суметь объяснить их смысл.
2	Знакомство с названием раздела. Библиотеки. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1			Сходить в библиотеку. Узнать, какие книги там можно найти.
3	Старинные и современные книги.	1			С. 6-7
4	Вн/ч «Моя любимая книга»	1			Подготовить пересказ
5	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки	1			С. 16-17, выразительно читать
6	Русские народные песни.	1			С. 18-19,

					выразительно
7	Потешки и прибаутки.	1			С. 20-21, читать
8	Вн/ч «Любимые загадки»	1			Подготовить загадки
9	Считалки и небылицы.	1			с. 22-23
10	Загадки	1			Прочитать загадки на с.24-25.
11	Сказки Ю. Коваль	1			С. 26-27, пересказ
12	Вн/ч «Я люблю сказки!»				Подготовить сказку
13	Тема заботы об окружающих в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко».	1			с.28-29 пересказ сказки по рисункам
14	Русская народная бытовая сказка «У страха глаза велики».	1			с с.31-33
15	Сказки о животных. «Лиса и тетерев».	1			с.34-36, чтение по ролям
16	Вн/ч «Мои сказки»	1			Подготовить сказку
17	Бытовые сказки. Нравоучительный характер русской народной сказки «Каша из топора».	1			с.36-39 читать
18	Нравоучительный характер русской народной сказки «Лиса и журавль».	1			с.40-41 чтение по ролям
19	Победа добра над злом в русской народной сказке «Гуси-лебеди».	1			с.42-45, выразительное чтение

20	Вн/ч «Русские сказки»	1			Подготовить сказку
21	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Устное народное творчество».	1			с.46-52 выразительное чтение
22	Люблю природу русскую. Осень. Образ осени в стихах Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1			с.58, выучить стихотворение
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника...»А. Плещеев «Осень наступила...»	1			с.59-60. выучить
24	Вн/ч «Стихи об осени»	1			Подготовить стих
25	А. Фет «Ласточки пропали...»	1			с.61,выучить стихотворение наизусть.
26	«Осенние листья» - тема для поэтов	1			с.62-65, выразительное чтение стихотворений.
27	В. Берестов «Хитрые грибы»	1			с. 66-68
28	Вн/ч «Рассказ об осени»	1			Подготовить рассказ
29	М.Пришвин «Осеннее утро»	1			С. 69, пересказ
30	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1			с.70, выразительное чтение стихотворений

31	А.С. Пушкин – великий русский писатель. «У лукоморья дуб зелёный...»	1			с.77-78 выучить
32	Вн/ч «Мой любимый Пушкин»	1			Подготовить сказку Пушкина
33-35	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3			с.79-87, выразительно
36	Вн/ч «Мой Пушкин»	1			Биография Пушкина
37	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина».	1			Выучить понравившийся отрывок из сказки
38	Нравственный смысл басен И. А. Крылова. «Лебедь, Рак и Щука».	1			с.90 выразительно читать
39	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1			с.92-93, выучить понравившуюся басню
40	Вн/ч «Любимые басни»	1			Подготовить басню
41	Народная мораль в характере главных героев Л. Н. Толстого «Котенок»	1			с.96-97
42	Л. Толстой «Правда всего дороже»	1			С. 98, пересказ
43	Особенности сюжета рассказа Л. Н. Толстого «Филипок».	1			с.99-102 выразительное чтение.
44	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить

					рассказ
45	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Русские писатели».	1			С. 103-104
46	И. Пивоваров «Жила-была собака»	1			С. 110-111, выразительно
47	В. Берестов «Кошкин щенок»	1			с.111-112, пересказ
48	Вн/ч «Книги о животных»	1			Подготовить рассказ
49	Забота о животных в рассказах М. Пришвина. «Ребята и утята»	1			с.113-116. Выразительное чтение рассказа.
50	М. Пришвин «Ребята и утята»	1			с.113-116, пересказ текста от имени ребят.
51	Рассказы о животных Е. Чарушина. «Страшный рассказ»	1			с. 117-119, пересказ
52	Вн/ч «Мои любимые животные»	1			Подготовить рассказ
53	Рассказы о животных Б.С. Житкова. «Храбрый утёнок»	1			с.120-121
54	Точность и объективность создания картины природы в рассказе В. В. Бианки «Музыкант»	1			с.122-124, выразительно читать,.

55	Связь человека с природой. В. В. Бианки «Сова»	1			с.125-128, составить рассказ по картинкам с.151.
56	Вн/ч «Сказки о животных»	1			Подготовить сказку
57	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».	1			Выполнить задание №10 на стр.131
58	Стихи о первом снеге И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1			с.138-139, выучить наизусть
59	Я.Аким. «Утром кот...», Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1			с.140-141, выучить наизусть
60	Вн/ч «Зима»	1			Подготовить стих о зиме
61	С. А. Есенин «Поёт зима-аукает ...», «Берёза»	1			с. 142-143, выучить наизусть стихотворение «Береза».
62	А. С. Пушкин «»Вот север, тучи нагоняя»	1			С. 144-145, наизусть
63	Русская народная сказка «Два Мороза»	1			с.146-147, пересказ,
64	Вн/ч «Сказки о зиме»	1			Подготовить сказку о зиме
65	С. В. Михалков «Новогодняя быль»	1			с.149-151, читать,

					ответить на вопросы
66	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Люблю природу русскую! Зима».	.1			сделать иллюстрацию к понравившемуся произведению
67	К. И. Чуковский «Путаница»	1			с.9-12 выучить отрывок из стихотворения
68	Вн/ч «Любимое стихотворение»	1			Подготовить стих
69	К. И. Чуковский «Радость»	1			с. 13-14, выучить наизусть (по желанию)
70- 71	К. И. Чуковский «Федорино горе»	2			С.15-21, выразительное чтение сказки.
72	Вн/ч «Смешные стихи»	1			Подготовить стих
73	Удивление и радость в произведениях С.В.Михалкова «Сила воли».	1			с.24, выразительное чтение
74	Отношение человека к животным. С. В. Михалков «Мой щенок»	1			с.25-27
75- 76	Поэтическая речь в произведениях. А. Л. Барто «Верёвочка»	2			с.29-31, выразительное

					чтение
77	А. Л. Барто «Мы не заметили жука»	1			с. 32, выучить наизусть любое стихотворение
78	Юмористические стихи. А. Л. Барто «Вовка – добрая душа»	1			с.33, выучить наизусть
79	Н.Н. Носов «Затейники»	1			с.35-37, пересказ,
80	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ из книги
81- 82	Использование юмористического образа в рассказе Н. Н. Носова «Живая шляпа»	2			с.38-41 выразительное чтение
83	В. Осеева «Синие листья»	1			с.42
84	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ из книги
85	Н. Н. Носов «На горке»	1			с.43-45
86	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Писатели – детям»	1			с.47-48
87	Главная мысль произведения. Ю. И. Ермолаев «Два пирожных»	1			С.54-55, читать
88	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ из книги
89- 90	В. А. Осеева «Волшебное слово»	2			С.55-59, читать

91	В. А. Осеева «Хорошее»	1			с. 60-62,
92	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ из книги
93	В. Лунин «Я и Вовка»	1			С. 63, выразительно
94	Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»	1			С. 64-65, выразительно
95	В. А. Осеева «Почему?»	1			с. 66-71, выразительное
96	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ из книги
97	В. А. Осеева «Почему?»	1			с. 66-71, выразительное
98	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Я и мои друзья»	1			с.72, выразительное чтение.
99	Настроение поэта в произведении. Стихотворения Ф. Тютчева о весне «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1			с. 78-79, Выучить наизусть любое стихотворение
100	Вн/ч «Весна пришла»	1			Подготовить рассказ о весне
101	Картины весны в стихотворениях. Стихи А. Плещеева о весне «Весна»	1			с.80 Выучить стихотворение.

102	Приметы весны в произведениях С. Дрожжина «Весеннее царство», А. Блока «На лугу»	1			с. 80-81, выразительное чтение стихотворения.
103	Чувства поэта в стихотворении И. Бунина «Матери», А. Н. Плещеева «В бурю»	1			с.82-84, выразительное чтение стихотворения.
104	Вн/ч «Весна пришла»	1			Подготовить рассказ о весне
105	Способы изображения характера героя в произведениях. Е. А. Благинина «Посидим в тишине», Э. Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1			с.85-87, выразительное чтение,
106	Символы России. С. Васильев «Белая берёза»	1			с.88, Выразительное чтение стихотворения.
107	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Люблю природу русскую. Весна»	1			с.90
108	Вн/ч «Весна пришла»	1			Подготовить рассказ о весне
109	А. Введенский «Ученый Петя»	1			с.97-99,

					выразительное чтение
110	А. Хармс «Вы знаете?»	1			с. 100-103, выразительно
111	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1			С. 104-105, выразительно
112	Вн/ч «Веселые стихи»	1			Подготовить стих
113	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1			С. 107-108, выразительно
114	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»	1			с.109, Выучить наизусть.
115	Юмористические стихотворения Э.Успенского «Над нашей квартирой», «Память».	1			с.110-112, выучить
116	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ
117-118	Э. Успенский «Чебурашка»	2			с.113-116, пересказ
119	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1			с.117-121, пересказ
120	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ
121	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1			с.117-121,

					пересказ
122-123	Способы общения героев. Г. Б. Остер «Будем знакомы»	2			с. 122-125, подготовить выразительное чтение
124	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ
125	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку, и всерьёз»	.1			с.126
126	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1			с. 132-133, выучить наизусть любую песенку.
127	Фантастические события в сказке Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			С. 134-142, выразительное чтение сказки
128	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ
129	Фантастические события в сказке Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			С. 134-142, выразительное чтение сказки
130	Воспитание мудрости и смекалки. Ш. Перро «Красная Шапочка»	1			С. 144-145, выразительное чтение.

131	Г.Х.Андерсен «Огниво»	2			с.146-149, пересказ отрывка из сказки
132	Вн/ч «Любимая книга»	1			Подготовить рассказ
133	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1			с. 150-151, выразительное чтение.
134	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран»	1			с.152-153, выразительное чтение.
135	Повторение и обобщение пройденного «О чем мы будем читать летом»	1			
136	Вн/ч «Любимая книга»	1			